

# ប្រាខសិទ្ធិរាជ្យ

ភ្នំពេញរាជធានី

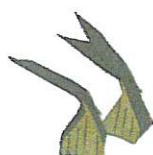


ការងារគិតថ្លែង គោលនយោបាយ និងវិទ្យាអាសយដ្ឋាន

អងគការបុរិវារសាងតាំបល ផ្សេងៗជីវិត

# ប្រាជសិទាណបាន

រូមិថ្លែងស្តាប់



ការកិច្ចការណ៍ គោលនយោបាយ

ក្រសួងការបរិទេសសាធារណការ

**ขนมตาลพับ**  
**หมู่ที่ 8 ตำบลไผ่จำศิล**  
**อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง**

**ประวัติความเป็นมา**

ขนมตาล เป็นขนมไทยดั้งเดิม เนื้อขนมมีลักษณะเป็นแป้งสีเหลืองเข้ม

นุ่ม ฟู กลิ่นตาลหอมหวาน ขนมตาลทำจากเนื้อตาลจากผลตาลที่สุกงอม

แป้งข้าวเจ้า กะทิ และน้ำตาล ผสมกันตามกรรมวิธี **ขนมตาลพับ** ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ ไม่เหมือนขนมตาลที่อื่น โดยใช้ใบตาลมาพับมารรูปเป็นห่อ

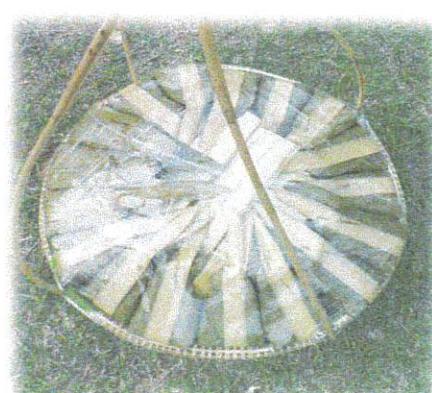
โดยมะพร้าวขูด และนำไปปิ้งจนสุก เนื้อลูกตาลยีที่เป็นส่วนผสมในการทำขนมตาล

ได้จากการนำผลตาลที่สุกจนเหลืองคำ เนื้อข้างในมีสีเหลืองมีกลิ่นแรง ซึ่งส่วนมากจะหล่นจากต้นเอง มาปอกเปลือกออก นำมาบีบกับน้ำสะอาดให้หมดสีเหลืองนำน้ำที่ยีแล้วใส่ถุงผ้า ผูกไว้ให้น้ำตกเหลือแต่น้ำลูกตาล



**การสืบทอดภูมิปัญญา**

นายสมนึก เงินอ่อน ชาวตอนปลายร้อย เลขที่ 1 หมู่ 8 ได้สืบทอดภูมิปัญญาการทำขนมตาลมาจากบรรพบุรุษ แท้ก่อนจะใช้เป็นอย่างในการห่อ แต่เนื้องจากในปัจจุบันตอนปลายมีการปลูกตาลอ้อยจำนวนมากอยู่แล้ว นายสมสึก เงินอ่อน ต้องการปรับเปลี่ยนรูปแบบการทำขนมจากเดิมให้มีความเป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น จึงได้นำเอาใบตาลมาประยุกต์ในการห่อขนมตาล จนกลายเป็นที่ต้องการของลูกค้า เนื่องจากมีความสวยงาม และได้รับความนิยมจากใบตาลด้วย ปัจจุบันมีหน่วยงานราชการจากกรุงเทพฯ และจังหวัดใกล้เคียงได้มีการส่งไปจัดเลี้ยงงานในโอกาสงานสำคัญต่าง ๆ



## ขั้นตอน/วิธีการทำขนมตาลพับ

### สูตรขนมตาลพับ

#### ส่วนผสม

1. มะพร้าวขาวชุด 500 กรัม – คั้นให้ได้กะทิข้น ๆ  $2\frac{1}{4}$  ถ้วยตวง (520 กรัม) (เราใช้กะทิ 1 กระป่อง ผสมน้ำอีกจนได้สัดส่วน  $2\frac{1}{4}$  ถ้วยตวง)
2. น้ำตาลทราย  $1\frac{2}{3}$  ถ้วยตวง (275 กรัม)
3. แป้งข้าวจ้าว  $2\frac{1}{2}$  ถ้วยตวง (235 กรัม)
4. เนื้อลูกตาล  $\frac{3}{4}$  ถ้วยตวง (170 กรัม)
5. มะพร้าวแก่ที่นึ่กชุดฟอย ผสมเกลือ เตรียมไว้รอหยาด
6. ผงฟู  $\frac{1}{2}$  - 1 ช้อนชา

เนื้อตาลขาดหนึ่ง ทำขนมได้ 2 – 3 สูตรเลยค่ะ



#### วิธีการทำขนมตาลพับ

เริ่มแรกผสมกะทิกับ น้ำตาลทราย นำขึ้นตั้งไฟ จน

น้ำตาลละลาย คนต่อไปจนเดือดหัว

ทิ้งไว้ให้เย็น ไม่ได้กรองตามสูตร เพราะใช้กะทิ ร่อน

แป้งข้าวจ้าวแล้วนำมาผสมกับเนื้อตาล

ใช้ปลายนิ้ว เคล้าให้เข้ากัน ลักษณะที่จะเป็นเม็ด ๆ เมื่อนำมาปั้น

แล้วใส่กะทิลงในนิดหน่อย กะประมาณให้สามารถนวดแป้งเข้ากันเป็นแป้งโด

ไม่ถึงกับแข็ง แล้วก็นวดต่อไป เมื่อนวดแป้งจนปัง ประมาณ 25 นาที

พอนวดเสร็จ ก็เติมกะทิส่วนที่เหลือลงไปที่ละน้อย นวดแป้งให้ละลายกับน้ำกะทิ จนได้ส่วนผสมเหลว คลุมด้วยพลาสติก อย่างมิดชิด หรือปิดฝาพักไว้จนขึ้นเป็นฟองละอียดประมาณ 6 ชั่วโมง หรือถ้าจะให้ดี ก็คือเตรียมแป้งต่อนกลางคืน ทิ้งไว้ข้ามคืนแล้วมานึ่งตอนเช้า ให้เตรียมสังฆิงไส่น้ำ  $\frac{3}{4}$  ต้มให้เดือด แล้วนึ่งให้ร้อนจัด ก่อนจะนึ่งขนม เตรียมใบตาลมา พับบรรจุห่อได้เลย เสร็จแล้วก็ตักเนื้อขนมตาลแบ่งมาประมาณ 1 ถ้วยตวง แล้วใส่ผงฟูประมาณ  $\frac{1}{2}$  - 1 ช้อนชา คนให้เข้ากัน ด้วยไม้พาย ตักใส่ใบตาลที่เตรียมเอาไว้สำหรับห่อ (ที่กำลังอุ่นๆ) นึ่งประมาณ 10 - 15 นาที ทั้งนี้ให้เช็คด้วยการ ใช้มือจิ่มพันแหงเนื้อขนมหากยังแข็ง ก็ถือว่ายังไม่สุกค่ะ ขนมจะพูมากน้อยขึ้นอยู่กับปริมาณของผงฟูที่ใส่ เป็นต้น



## ภาพขั้นตอนการทำขนมตาลพับ



# ภูมิปัญญาท้องถิ่นขนมไทย

## การทำขนมกง

### หมู่ที่ 4 ตำบลไผ่จำศิล

อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

#### ประวัติความเป็นมา

ขนมกงเป็นขนมโบราณ มีมาตั้งแต่ครั้งครือยุรยาตอนต้น รูปร่าง ก็เป็นลักษณะเดียวกัน สำหรับคนไทย ขนมกงดูจะแพร่หลายมากเป็น พิเศษในจังหวัดภาคกลาง ได้แก่ จังหวัดอยุธยา อ่างทอง สุพรรณบุรี สิงห์บุรี ฯลฯ เป็นที่รู้กันดีว่าขนมกงเป็นขนมมงคล ที่นิยมใช้ในพิธี แต่งงานในฐานะขนมขันหมาก



#### การสืบทอดภูมิปัญญา

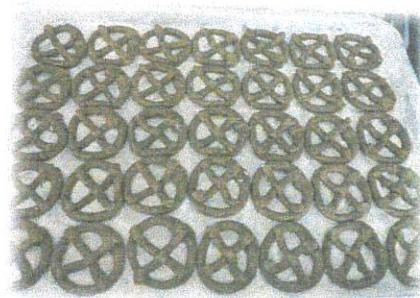
นางสาวพรรณี เรืองແเป็น ตำบลไผ่จำศิล ในหมู่ที่ 4 เป็นแหล่งของการทำขนมกงที่ขึ้นชื่อในเรื่องความ สด สะอาด อร่อย แห่งหนึ่ง ของอำเภอวิเศษชัยชาญ เพราะเป็นการผลิตยังเป็นฝีมือของคน รุ่นปู่ ย่า ตา ยาย อบต. ไผ่จำศิล ในฐานะ อบต.ที่ดูแลพื้นที่ เลี้ງเห็นถึงความสำคัญในการอนุรักษ์ไว้ซึ่ง ศิลปินบ้านทำขนมกง ของชุมชน จึง ให้การสนับสนุนงบประมาณเพื่อการส่งเสริมอาชีพดังกล่าว



## ขั้นตอน/วิธีการทำขนมกง

### วัตถุดิบขนมกง (ขนมไทยโบราณ)

1. แป้งถั่วเขียว 2 ถ้วย
2. กะทิ 1 ถ้วย
3. น้ำตาลทราย 3/4 ถ้วย
4. น้ำตาลปีบ 1/4 ถ้วย
- แป้งชูบหอด
5. แป้งข้าวเจ้า 1 ถ้วย
6. แป้งสาลี (บัวแดง) 1 ถ้วย
7. น้ำตาลทราย 1 ช้อนโต๊ะ
8. เกลือ 1 ช้อนชา
9. น้ำมันพีช 1/2 ถ้วย
10. น้ำมันหอด 2 ช้อนโต๊ะ
11. ไข่แดง (ไข่เป็ด) 1 พอง
12. น้ำ 1 ถ้วย
13. น้ำปูนใส 1/2 ถ้วย



### วิธีการทำขนมกง

1. แป้งชูบหอด – อ่างผสมใส่แป้งข้าวเจ้า แป้งสาลี น้ำตาลทราย เกลือ เคล้าให้เข้ากัน ใส่น้ำมันถั่ว (พีช) และน้ำมันปาล์ม ใส่สับปะรัง เทส่วนผสมของไข่แดงไข่เป็ดที่คนผสมกับน้ำเปล่า ค่อยๆ เทใส่แป้งแล้ววนวด จนหมัดน้ำ แล้วคลายตัวแป้งด้วยน้ำปูนใส่จนหมดปิดฝาอ่าง นำไปหมักตากแดด 1 ½ – 2 ชม.

2. กะทะทองใส่กะทิ น้ำตาลปีบ ตั้งไฟอ่อน พอละลาย ใส่น้ำตาลทราย เคี่ยวไฟอ่อน เป็นยางมะตูมปิดไฟ เอาแป้งถั่วอ่อนใส่ในกะทะ วนจนส่วนผสมเข้ากันดี นำไปปั้นเป็นก้อนกลม แล้วคลึงบนกระดานให้เยาว 2-3 นิ้ว จับปลายข้นกันให้เป็นวงกลม แล้วเอาแป้งถั่วปั้นเป็นเส้น ทำเป็นกาบทพาดไว้บนวงกลม สุดท้ายปั้นแป้งเป็นเม็ดกลมเล็กๆ 5 เม็ด วางที่มุ่งทั้ง 4 มุ่ง และตรงกลาง 1 เม็ด วางเรียงบนตะแกรงบนถาดผึ้งไว้

3. กะทะใส่น้ำมัน ตั้งไฟกลาง พอน้ำมันร้อน นำขนมที่ปั้นไว้ ลงชูบแป้งที่ลักษัน โดยใช้การรักษาแป้งใส่ตัวขนม แล้วใส่ในกะทะหอด พอเหลืองตักพักสะสมเดือน้ำมัน รอให้เย็นเก็บใส่ภาชนะหรือขวดโหล

# กฎมีปัญญาท้องถิ่นด้านศิลปะ

## การแท่งหยวก

นายชุมแสง ยินดี

หมู่ที่ 4 ตำบลไผ่จำศิล

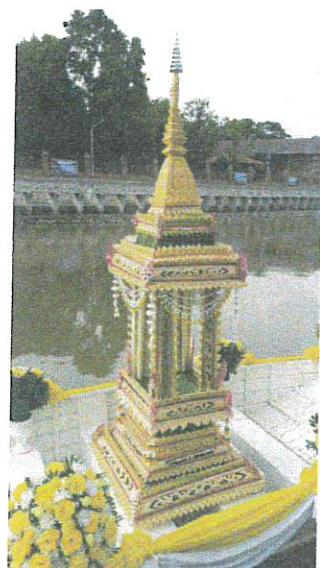
อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

### ประวัติความเป็นมา



การสลักหยวกหรือการแท่งหยวก เป็นงานฝีมือช่างประเกทหนึ่งที่อยู่ในช่าง สิบหมู่ ประเกทช่างสลักของอ่อน ย้อนหลังไปประมาณ 20-30 ปี ขึ้นไป โดยใช้วัสดุที่หาง่ายคือต้นกล้วย มาสร้างงานฝีมือซึ่งมักใช้ในงานตากแต่งประดับประดา เมรุเผาศพ งานบวช งานกฐิน และงานตากแต่งอื่นๆ

การสลักหยวกกล้วยนั้นผู้ที่เป็นช่าง จะต้องได้รับการฝึกหัดจนเกิดความชำนาญ พอสมควร เพราะการสลักหยวกกล้วยนั้นช่างจะไม่ขาด漉ดลายลงไปก่อนจับมีดได้ ก็ ลงมือสลัก กันเลยทีเดียว จึงเรียกตามการทำงานนี้ว่า “การแท่งหยวก” ประกอบกับมีดที่ใช้มีปลายแหลม เมื่อพิจารณาดูแล้วก็เหมาะสมที่จะเรียกว่า “แท่งหยวก”



### การสืบทอดภูมิปัญญา

นายชุมแสง ยินดี ผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ 4 ตำบลไผ่จำศิล อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง เป็นผู้มีความสามารถในหลายแขนง หนึ่งในนั้นคือการ แท่งหยวก ผู้ใหญ่ชุมแสง จบการศึกษา ณ วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง ได้ใช้วิชาความรู้จาก การศึกษาบอกความสามารถส่วนตัวที่มี มาประกอบอาชีพอิสระ งานศพของพระชนน์ผู้ใหญ่ มีความสามารถต่อให้ทำเมรุในการประกอบพิธี พระราชทานเพลิง

นอกจากนี้ ผู้ใหญ่ชุมแสง ยังได้ถ่ายทอดวิชาให้กับ ผู้ที่สนใจในสาขาอาชีพแท่งหยวก เพื่อให้เป็นภูมิปัญญาที่สืบท่อไป ในชุมชนให้กับชนรุ่นหลังให้เรียนรู้ต่อไป

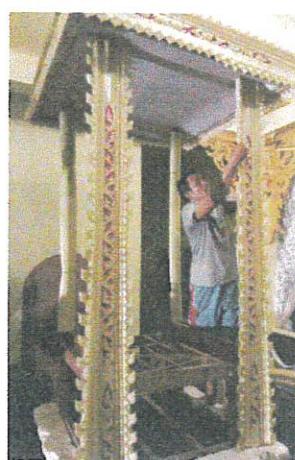


## อุปกรณ์การแหงหยวก

ประกอบด้วย มีดสำหรับแหงหยวก โดยการตีดิบ ไม่ต้องเอาไปเผาไฟ ตอกใช้สำหรับประกอบเข้าเป็นส่วนต่างๆ วัสดุที่ใช้ คือ ต้นกล้วยtanie เพราะไม่แตกง่าย ปัจจุบันต้นกล้วยtanie หายาก และมีขนาดไม่เหมาะสมสำหรับใช้งาน จึงนิยมใช้ต้นกล้วยน้ำว้าแทน โดยต้องเป็นต้นกล้วยน้ำว้าสาว คือต้นกล้วยที่ยังไม่มีเครื่อง หรือยังไม่ออกหีบกล้วย ต้นกล้วยจะอ่อนแหงลดลายได้ง่าย กระดาษสีใช้สำหรับรองรับลดลายต้นกล้วยให้ปราณีชัดเจน



ขั้นตอนการแหงหยวกและประกอบเข้าเป็นลายชุด นั้น มี 3 ขั้นตอนใหญ่ ๆ คือขั้นเตรียมหยวกกล้วย ขั้นแหงลดลายลงบนหยวก และขั้นประกอบเป็นลายชุด ซึ่งแต่ละขั้นตอนนั้น มีคุณค่าสูงด้านศิลปะ จิตใจ ประเพณี และวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น การแหงหยวก เป็นภูมิปัญญาที่นับวันจะเลือนหายไปจากสังคมไทย จึงควรได้รับการอนุรักษ์ สืบสาน เพยแพร่ ให้คงอยู่คู่สังคมไทยตลอดไป



# ประชญ์ชาวบ้านด้านพิธีกรรม

## หมอทำวัญ

นายชุมแสง อินดี

หมู่ที่ 4 ตำบลไผ่จำศิล

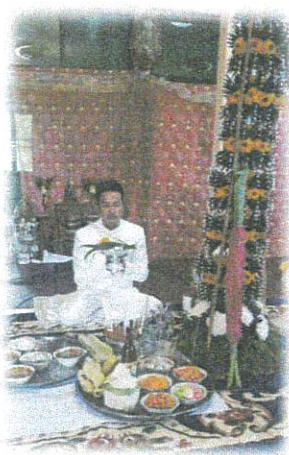
อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

### ประวัติความเป็นมา

หมอทำวัญ หมายถึง ผู้ประกอบพิธีกรรมในงานมงคลต่าง ๆ แต่งตัวด้วยชุดขาว (ปัจจุบันอาจแต่งชุดสุภาพ ตามสีสูตร) หรือเสื้อผ้าสีอ่อน ๆ แต่เดิมเรียกหมอทำวัญว่า “ໂහර” เป็นผู้ที่อยู่ในปัจฉิมวัย (สูงอายุ) มีบุคคลในสังคมหรือในชุมชนนั้น ๆ ให้ความเคารพนับถือมาก และเป็นผู้ที่

ได้เรียนรู้การประกอบพิธีมาจากครูในยุคก่อน นั่น

หมายถึง ได้รับการถ่ายทอดโดยครูหรือในการทำวัญนาค มาจากบุคคลรุ่นครูอีกต่อหนึ่ง



อัตลักษณ์ที่โดดเด่น คือบหร่องแหล่งที่ใช้ประกอบพิธีทำวัญนาคนักจะใช้กลอนสัมผัสที่เรียกว่า “กลอนแปด” พังสาย ๆ มีความไฟแรงเสนาะ หูในอักษรไทยอยู่มาก บทร้องที่นำเขามาใช้จะแบ่งออกเป็น 2 ลักษณะคือ 1.บทแหล่งใน หมายถึงบทร้องแหล่งที่เกี่ยวข้องอยู่ในพิธีทำวัญ เช่น บทแหล่ปฐมบท บทร้องแหล่งลำดับเดือน บทร้องแหล่งแม่แพท้อง บทร้องแหล่งแม่เจ็บท้อง



ความสำคัญของการทำวัญนาค คือ มีความเชื่อกันว่าวญของพ่อนาคจะไปเที่ยวที่ไกลๆ จึงจำเป็นต้องทำพิธีเรียกวัญให้นาอยู่กับเนื้อกับตัวของพ่อนาค เป็นประเพณีที่ทำติดต่อกันมา ตั้งแต่สมัยโบราณผู้ประกอบพิธีคือ หมอทำวัญ ผู้ร่วมพิธีคือ พ่อนาค บิดา มารดา ญาติ และเพื่อนของพ่อนาค สถานที่จัดแล้วแต่เจ้าภาพจะเห็นสมควร บางที่ประกอบพิธีที่บ้าน บางที่ประกอบพิธีที่วัด

### การสืบทอดพิธีกรรม

นายชุมแสง อินดี ผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ 4 ตำบลไผ่จำศิล อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง เป็นผู้มีความสามารถในด้านพิธีกรรมอีกด้านหนึ่ง คือ การเป็นหมอทำวัญ งานบวชในตำบลไผ่จำศิลส่วนใหญ่ที่ใช้หมอทำวัญในการทำวัญนาค ผู้ใหญ่ชุมแสง จะถูกเชิญให้เป็นหมอทำวัญ เนื่องจากเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถพิธีกรรมที่ครบถ้วนถูกต้อง และน้ำเสียงในการแหล่ทำวัญ为我们เป็นที่ชื่นชมของญาติพี่น้องและแขกที่มาร่วมงานบวช



## ภูมิปัญญาท้องถิ่นสมุนไพรพื้นบ้าน

นางสุดใจ พยัคฆ์เรือง  
หมู่ที่ 4 ตำบลไผ่จำศิล

### ประวัติความเป็นมา

สมุนไพร เป็นยาพื้นบ้านแผนโบราณของไทยมาแต่อดีต ความนิยมในการใช้สมุนไพรได้ลดลงอย่างไปบ้าง แม่舅 เทคโนโลยีทางการแพทย์ และเภสัชศาสตร์สมัยใหม่จากตะวันตกเข้ามามาก

อิทธิพล แต่อย่างไรก็ได้ในปัจจุบันสมุนไพร กลับมาได้รับความนิยมกันมาก ในเมืองไทย และโลกตะวันตก ต่างประเทศกำลังหาทางเข้ามาลงทุน และคัดเลือกสมุนไพรนำไปใช้สักดิบทั่วโลกเพื่อ รักษาโรคบางชนิด มีหลาย ประเทศนำสมุนไพรไปปลูกและทำการค้าขายแข่งกับประเทศไทย

สมุนไพรบางอย่างที่มีสรรพคุณเป็นยา สามารถนำมาสักดิ้ เอาสารที่มีอยู่ภายในมาใช้ทำยาสมุนไพร หรือนำไป เป็นส่วนประกอบของ

ของใช้เพื่อการอุปโภคในชีวิตประจำวัน เช่น สบู่ ยาสีฟัน แคมพูสระผม ครีมนวดผม ครีมบำรุงผิว น้ำหอม ยาดม น้ำมันหอม ระเหย ฯลฯ ด้วยประโยชน์ของสมุนไพรมีมากมายดังที่กล่าวมาแล้ว ความต้องการใช้สมุนไพร จึงมีมากขึ้นตามลำดับ ชนิดของ สมุนไพรที่มีศักยภาพมี 13 ชนิด คือ มะขามแขก กานพลู เทียนเกล็ดหอย dong ding เรียว กระวน ชะเอมเทศ ขมิ้น จันทร์เทศ ใบพลู พริกไทย ดีปลี และน้ำผึ้ง



### การสืบทอดปัญญา



นางสุดใจ พยัคฆ์เรือง อาสาสมัคสาธารณสุขชุมชน

หมู่ที่ 4 ตำบลไผ่จำศิล เป็นหนึ่งของผู้สืบทอดการใช้สมุนไพรไทย อาที เช่น ไฟ ขมิ้น ตะไคร้หอม มะกรูด กระวน กานพลู น้ำผึ้ง มาทำ เป็นยาสมุนไพรรักษาโรค ทั่วไป โดยได้รับการถ่ายทอดมาจากครุ่นพ่อ ประกอบกับมีความสนใจจึงได้ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติม สมุนไพร

ต่าง ๆ เหล่านี้ นางสุดใจ พยัคฆ์เรือง ได้ปลูกเองที่บ้านและมีบางชนิดที่หาซื้อมา ผลิตภัณฑ์จากสมุนที่ผลิตและ จำหน่ายให้กับคนในชุมชนในราคาย่อมเยา ได้แก่ ยาหม่องชี้ผึ้ง แก้แมลงสัตว์กัดต่อย แก้อาการเวียนศีรษะ น้ำมันไพร ใช้นวดถูเพื่อบรรเทาอาการปวดเมื่อยกล้ามเนื้อ และยังมีตัวยาสมุนไพรแก้โรคท้องอืดท้องเฟ้อ จำหน่าย ให้ผู้ที่ต้องการนำกลับไปต้มดื่มเพื่อบรรเทาอาการที่บ้านเองอีกด้วย



นอกจากนี้ นางสุดใจ พยัคฆ์เรือง ยังเป็นจิตอาสาวิทยากรให้กับหน่วยงานต่าง ๆ ในภารถ่ายทอดความรู้การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นการนำสมุนไพรต่าง ๆ มาทำผลิตภัณฑ์ยาหม่องชีฟิ่ง และน้ำมันไพร ให้กับประชาชน ในชุมชนอีกด้วย



# ประชุมปัญญาชาวบ้านด้านการรักษาโรค

พ่นสูบ , พ่นตาแดง , พ่นลมพิษ

นายละเอียด เทียนงาม

หมู่ที่ 4 ตำบลไผ่จำศีล

อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

## ประวัติความเป็นมา

การพ่นเพื่อรักษา เป็นวัฒนธรรมและความเชื่อ  
ที่เก่าแก่สืบทอดกันมาเป็นมรดกทางวัฒนธรรมให้แก่ลูกหลาน  
การพ่นโดยใช้วัสดุต่างๆประกอบกับการทำพิธีสวัสดพระค่า  
ควบคู่กันไปเป็นการพ่นเพื่อรักษาโรคต่างๆ ได้หลายประเภท



## การสืบทอดภูมิปัญญา

นายละเอียด เทียนงาม ได้รับการสืบทอดมาจากคุณพ่อ โดยการทำพิธีรับขันครูประมาณ 20 ปี มาแล้ว



### ขั้นตอน/วิธีการ

1. นำดอกไม้ รูปเทียน เงิน 12 บาท เหล้า 1 ขวด  
ตั้งขัน 5
2. สวดพระค่า
3. ออมเหล้าพ่นบริเวณที่เป็นสูบ หรือตาแดง

# ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการฟื้นฟูโรค

ผู้ป่วยอัมพฤกษ์ อัมพาต ผู้พิการ

โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลไฝจำศีล

อำเภอวิเศษชัยชาญ จังหวัดอ่างทอง

## ประวัติความเป็นมา

การแพทย์แผนไทยในปัจจุบัน นับได้ว่าเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับ การส่งเสริมจากรัฐบาล ให้เป็นการแพทย์ทางเลือกอย่างหนึ่ง แก่ผู้รับ บริการ กิจกรรมแพทย์แผนไทยที่ดำเนินการได้แก่ การนวด, การอบ การประคบ, การใช้สมุนไพรในการรักษา ตลอดจนแปรรูปสมุนไพร มาเป็นผลิตภัณฑ์เพื่อสุขภาพ การปลูกพืชสมุนไพร เพื่อนำมาใช้เอง วิถีชีวิตของประชาชนในพื้นที่ ที่มีความเชื่อและความผูกพันกับวิธี ดูแลรักษาตนเอง โดยอาศัยภูมิปัญญาท้องถิ่นซึ่งมีอยู่มากมาย ในชุมชน เช่น การใช้สมุนไพรในการรักษาพยาบาล การใช้หลัก ความเชื่อทางศาสนาในการดูแลรักษาตัวเองซึ่งสืบทอดมาหลาย ชั่วอายุคน



## การสืบทอดภูมิปัญญา



โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลไฝจำศีล มีความประสงค์ จัดทำโครงการฟื้นฟูสมรรถภาพผู้ป่วยอัมพฤกษ์ อัมพาต ผู้ พิการ โดยแพทย์ – แผนไทย เพื่อฟื้นฟูสุขภาพผู้ป่วย อัม พฤกษ์ อัมพาตและผู้พิการ ในเขตตำบลไฝจำศีล ได้รับการดูแล ให้คำแนะนำการดูแลสุขภาพทางการแพทย์แผนไทย

โดยการบริการเชิงรุกโดยนักแพทย์แผนไทยให้บริการบำบัด

โดย มีนางสาวสมพร พูลพิพัฒน์ และนางละอง จุลสะอาด ประชาชนในเขตพื้นที่ตำบลไฝจำศีล ให้บริการนอก พื้นที่และในพื้นที่โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลไฝจำศีล

